

Josh Simonds



Runy

dla
początkujących



Realna magia
Futharku starszego,
skuteczne wykorzystanie
teraźniejszości
i odkrycie potencjału
twojej przyszłości



STUDIO
ASTROPSYCHOLOGII
jeszcze lepsze jutro





Runy

dla
początkujących





Josh Simonds



Runy

dla
początkujących



Realna magia
Futharku starszego,
skuteczne wykorzystanie
teraźniejszości
i odkrycie potencjału
twojej przyszłości



STUDIO
ASTROPSYCHOLOGII
jeszcze lepsze jutro

REDAKCJA: Magdalena Kuźmiuk
SKŁAD: Krzysztof Nierodziński
PROJEKT OKŁADKI: Krzysztof Nierodziński
TŁUMACZENIE: Anna Jurga

Wydanie I
Białystok 2023
ISBN 978-83-8301-156-1

Tytuł oryginału: *The Beginner's Guide to Runes. Divination and Magic with the Elder Futhark Runes*

Copyright © 2020 Rockridge Press, Emeryville, California

© Copyright for the Polish edition by Studio Astropsychologii, Białystok 2022
All rights reserved, including the right of reproduction in whole or in part in any form.

Wszelkie prawa zastrzeżone. Bez uprzedniej pisemnej zgody wydawcy żadna część tej książki nie może być powielana w jakimkolwiek procesie mechanicznym, fotograficznym lub elektronicznym ani w formie nagrania fonograficznego. Nie może też być przechowywana w systemie wyszukiwania, przesyłana lub w inny sposób kopiowana do użytku publicznego lub prywatnego – w inny sposób niż „dozwolony użytek” obejmujący krótkie cytaty zawarte w artykułach i recenzjach.

Książka ta zawiera informacje dotyczące zdrowia. Wydawca dołożył wszelkich starań, aby były one pełne, rzetelne i zgodne z aktualnym stanem wiedzy w momencie publikacji. Tym niemniej nie powinny one zastępować porady lekarza lub dietetyka, ani też być traktowane jako konsultacja medyczna lub inna. Jeśli podejrzewasz u siebie problemy zdrowotne lub wiesz o nich, powinieneś koniecznie skonsultować się z lekarzem, zanim samodzielnie rozpoczniesz jakiegokolwiek program poprawy zdrowia. Wydawca ani Autor nie ponoszą żadnej odpowiedzialności za jakiegokolwiek negatywne skutki dla zdrowia, mogące wystąpić w wyniku stosowania zaprezentowanych w książce metod.



Bądź na bieżąco i śledź nasze wydawnictwo na Facebooku.
www.facebook.com/Wydawnictwo.Studio.Astropsychologii



STUDIO
ASTROPSYCHOLOGII
jeszcze lepsze jutro

15-762 Białystok
ul. Antoniuk Fabr. 55/24
85 662 92 67 – redakcja
85 654 78 06 – sekretariat
85 653 13 03 – dział handlowy – hurt
85 654 78 35 – www.talizman.pl – detal
strona wydawnictwa: www.studioastro.pl

Więcej informacji znajdziesz na portalu www.psychotronika.pl

PRINTED IN POLAND



*Dedykuję tę książkę Odynowi, Wszechojcu,
Wędrowcowi, który poświęcił się na Drzewie Świata,
aby przekazać nam magię i tajemnicę run.*



Spis treści



Wstęp	8
Jak korzystać z książki	12
CZĘŚĆ PIERWSZA: Pochodzenie run	15
Rozdział pierwszy: Runy	19
Rozdział drugi: Runy w tradycji	31
CZĘŚĆ DRUGA: Runy w praktyce	43
Rozdział trzeci: Dywinacja z runami	47
Rozdział czwarty: Runy w magii	69
CZĘŚĆ TRZECIA: Jak czytać runy	87
Rozdział piąty: Aett Frei	91
Rozdział szósty: Aett Heimdalla	117
Rozdział siódmy: Aett Tyra	143
Dalsza podróż	169
Źródła	171
Bibliografia	175
Indeks run	177
Podziękowania	178
O Autorze	180

Wstęp



Każdym, kto zaczyna przygodę z runami, kierują różne pobudki. Do run zwracają się ludzie z rozmaitych środowisk i z różnych pobudek, ale jeden główny powód jest wspólny dla wszystkich – każdego z nas przyciąga tajemniczość run. Poprzez zrozumienie run pragniemy lepiej pojąć wszechświat, siły, jakie nim kierują, a nawet samych siebie. Bez względu na to, czy dowiedziałeś się o runach od swoich dziadków, czy z jakiejś książki, która kiedyś przykuła twoją uwagę, ten przewodnik pomoże ci jasno i zwięźle zrozumieć runy oraz to, co mogą wnieść do twojego życia.

Odkryłem runy, kiedy zrobiono mi badanie DNA. Wcześniej niczego nie wiedziałem o moim pochodzeniu. Badanie pokazało, że moi przodkowie pochodzili głównie z północnej Europy. Mam w sobie silną mieszankę genów nordyckich i celtyckich, a ten fakt w połączeniu z innymi informacjami, które odkryłem dzięki badaniu DNA, spowodował, że zacząłem badać historię i genealogię mojej rodziny. To, co odkryłem, jeszcze silniej rozpałiło moją fascynację. W trakcie dokopywania się do korzeni mojej rodziny natknąłem się na runy i niemalże w jednej chwili poczułem się tak, jakbym ujrzał język, który znałem od dawna, lecz nie zdawałem sobie z tego wcześniej sprawy. Poczułem specyficzną więź z runami, tak jakbym spotkał zaginionych członków mojej rodziny. Bez względu na to, czy przyciąga nas kulturowy, czy tajemniczy aspekt tych symboli, każdy z nas jest mile widziany w świecie run oraz sekretów, jakimi mogą się z nami podzielić.



Co ciekawe, po dogłębnej analizie mojego rodowodu odkryłem, że moje nazwisko Simonds pochodzi od sir Richarda Fitz-Simona, czyli „syna Simona”, rycerza, założyciela Zakonu Podwiązki i prawnuka Eleanor Plantagenet. Według kroniki *Anglo-Saxon Chronicle* – zbioru zapisów dokumentujących genealogie staroangielskich, czyli anglosaskich rodów – rodzinę Plantagenetów – podobnie jak wiele innych angielskich rodzin królewskich – uważa się za potomków Wodena (czyli Odyna). Dobrze przeczytałeś: rodzina mojego ojca ma za swoich przodków rodzinę królewską, która uważała się za potomków samego Wielkiego Wędrowca. Bez względu na to, czy rzeczywiście był on autentyczną postacią historyczną (jak sugeruje wielu ludzi), uznałem to za fascynujący fakt, zwłaszcza że odkryłem runy i byłem nimi oczarowany na długo, zanim na mojej drodze pojawiła się ta informacja.

Ta długa i tułacza podróż w głąb mojej genealogii i rodowodu przywiodła mnie do mojej obecnej profesji mianowicie medium parapsychicznego. Wykorzystuję runy do indywidualnych odczytów i polegam na ich pomocy w lepszym zestrojeniu się z energiami i duchami połączonymi z daną osobą. Odkrycie w sobie tego daru zawdzięczam pomocy moich przodków oraz run. Runy wydobyły ten dar ze mnie mniej więcej w ten sam sposób, w jaki Odyn wydobył runy ze studni Wyrđ.



Pomimo że runy pochodzą ze starożytności, można je stosować współcześnie, ponieważ są symbolami i narzędziami, które pomagają nam łączyć się z energiami kosmosu i lepiej rozumieć tajemnice życia. Mam nadzieję, że runy pomogą ci odkryć ukryte w tobie dary – uśpione moce intuicji, zdolności artystyczne, sprawność fizyczną lub inne, drzemiące w tobie talenty.

Zacząłem swoją podróż z runami od losowego wybierania jednej z nich codziennie rano. Prowadziłem dziennik run, gdzie każdego wieczora zapisywałem notatki na temat kilku powszechnych motywów pokazywanych mi przez runy. Następnie notowałem swoje odczucia w związku ze sposobem, w jaki te znaki ukazywały mi się przez cały dzień – niekiedy były w tym bardzo dosłowne, zaś innym razem bardzo metaforyczne. Dzięki temu przez cały dzień mogłem obserwować różne schematy. Wierzę, że ta praktyka pomogła mi rozwinąć moją intuicję. Zachęcam cię do tego samego – oprócz tego poradnika miej zawsze pod ręką dziennik run i rób w nim notatki pod koniec każdego dnia lub nawet w ciągu dnia. Opisuuj sposób, w jaki według ciebie ukazały ci się runy. Budowanie relacji z runami i odkrywanie tego, jak ci się zaprezentują, jest najważniejszym sposobem, w jaki możesz nauczyć się z nich korzystać.



Ten przewodnik jest przeznaczony dla tych, którzy dopiero rozpoczynają swoją podróż z runami i chociaż istnieje wiele cennych źródeł o tych symbolach, liczę, że moja książka posłuży ci za punkt startowy, do którego niejednokrotnie powrócisz. Odkryjesz tu historię run, szczegółowe wyjaśnienia dołączone do każdej runy ze zbioru Futhark starszy oraz ich wykorzystanie w dywinacji i magii.

Jednak przede wszystkim mam nadzieję, że runy pomogą ci odkryć samego siebie.

Jak korzystać z książki



Trzymasz w dłoniach przewodnik stworzony dzięki wieloletnim badaniom i bogatemu doświadczeniu. Aby zrozumieć runy, trzeba poświęcić się spójnemu badaniu ich tajemnic, a jednocześnie trzeba być na tyle pokornym, żeby zaakceptować to, iż nigdy w pełni nie zrozumie się ich rozległych, potężnych warstw znaczeń iowości, lecz też zachować na tyle zaciekawienia i motywacji, żeby jednak podjąć się tego wyzwania.

Książka jest podzielona na trzy części. W pierwszej odkryjemy pochodzenie run i dowiemy się, czym dokładnie są. Przeanalizujemy różne rodzaje run i udamy się w podróż z Odyne, podczas której poznamy jego misję zwieńczoną podarowaniem ludziom run. W drugiej części zbadamy rozmaite praktyki z zastosowaniem run – od dywinacji do rzeczywistych prawideł magii. Od stworzenia własnego zestawu run do przedstawienia różnych rozkładów run – ta część posłuży ci za niezawodne źródło informacji, kiedy wyruszysz w swoją podróż z runami.



Trzecia część książki może okazać się sekcją, do której zechcesz wracać bardziej regularnie, szczególnie w trakcie poszerzania swojej eksploracji run. Znajdziesz tam aett Frei, aett Heimdalla i aett Tyra – trzy grupy po osiem run. Do każdej runy jest dołączony opis, dzięki któremu nauczysz się ich wymowy, dowiesz się, pod jakimi innymi nazwami występują w poezji, poznasz powiązane z nimi słowa klucze oraz ich definicje.

Głównym celem tego przewodnika jest pomoc w twojej podróży. Możesz czytać fragmenty tej książki w dowolnej kolejności. Każda z trzech części – pochodzenie run, runy w praktyce oraz jak odczytywać runy – została napisana tak, żeby móc przeczytać je zarówno osobno, jak i jedną po drugiej.

Dziękuję ci za to, że postanowiłeś wybrać się ze mną w tę podróż. Z wielką radością będę twoim przewodnikiem.

CZĘŚĆ PIERWSZA

Pochodzenie run



Przyjrzyjmy się wspólnie pochodzeniu run zarówno z historycznej, jak i mitologicznej perspektywy. Słowo *runa* można znaleźć jedynie w językach celtyckich i germańskich. Jest tłumaczone jako „sekret” lub „tajemnica”. Runy towarzyszą nam od tysięcy lat i widnieją zarówno na archeologicznych artefaktach, jak i w zapisach tradycji ludowej przekazywanej z pokolenia na pokolenie. Runy znajdowano na kamieniach nagrobnych, grotach włóczni i biżuterii oraz na materiałach takich jak drewno, kość i metal. Runy są nie tylko znakami języka, swoistym alfabetem, lecz również stanowią symbole wielkich tajemnic wszechświata.

W runach odkrywamy kosmologiczne archetypy występujące zarówno w otaczającym nas świecie, jak i w samej strukturze ludzkości – cechy każdego człowieka. W pierwszym rozdziale poznasz różne inskrypcje runiczne odkrywane wraz z biegiem historii, w tym przykłady odnalezionych artefaktów pochodzących z antycznych czasów oraz drogę poprzez współczesne odrodzenie ich wykorzystania.

W drugim rozdziale odkryjesz starożytne korzenie run, które mogliśmy poznać dzięki mitologii ludów nordyckich. Udasz się w podróż u boku samego Wszechojca, podczas której odkrył runy i ich moc. Poznasz też inne potężne istoty z mitologii nordyckiej i dowiesz się, jak pracowały z runami.

Co najważniejsze, twoja podróż z runami rozpocznie się dokładnie tutaj. Jak sam Odyn sięgnął do otchłani studni Wyrd, aby wydobyć stamtąd runy, tak i ty sięgniesz do głębi tej książki, żeby wprowadzić runy do swojego życia.



ROZDZIAŁ PIERWSZY

Runy

Runy są zarówno symbolami reprezentującymi litery alfabetu, jak i znakami do zastosowania w magii. W rzeczywistości na długo zanim zaczęto stosować runy do komunikacji, były wykorzystywane w magicznych celach. W tym rozdziale będziesz świadkiem ewolucji run od ich pierwszej iteracji aż do najnowszych wersji. Runy wykorzystuje się w magii, w tym do rzucania klątw, do błogosławieństw i dywinacji oraz do komunikacji. Z biegiem czasu kultury nordycka i północnoeuropejska zmieniały się, a wraz z nimi runy. Runy towarzyszą nam od zarania dziejów ludzkości: od starożytnych plemion pogańskich, przez kulturę wikingów trwającą całe średniowiecze, aż do czasów współczesnych.

Istnieje kilka sposobów na wprowadzenie mocy run do twojej pracy z talizmanami za pomocą skryptu runicznego. Niektóre z nich są skomplikowanymi technikami przypisywania wartości numerycznych w oparciu o pozycje run w Futharku starszym i wprowadzenia ich do równań. W ten sposób pismu runicznemu przypisywana jest konkretna wartość. Inna metoda polega na wymawianiu słów, tłumaczeniu danego słowa lub kilku wybranych słów z rodzimego języka na Futhark starszy. Jest wiele popularnych wersji tej metody, które możemy wprowadzić do naszego życia. Przykładowo można przetłumaczyć swoje imię lub słowa takie jak *miłość* lub *nadzieja* na pismo runiczne. Są też pojedyncze skrypty stworzone w jednym celu – aby nadać moc każdej runie w „słowie”. Pamiętaj, że bez względu na to, na który sposób zapisu run się zdecydujesz, wszystkie użyte symbole zwiększą wzajemnie swoją moc. Zawsze należy wziąć to pod uwagę podczas tworzenia własnego pisma runicznego. Przykładem potężnego skryptu może być zapis runami własnego nazwiska, tak jak mojego poniżej: Simonds (Sowilo – Isa – Mannaz – Othala – Nauthiz – Dagaz – Sowilo).



Skrypty runiczne zazwyczaj składają się z trzech, pięciu, siedmiu lub dziewięciu symboli. Tradycyjnie trzy runy są wykorzystywane w skryptach wspomagających wzrost, rozwój i obfitość, pięć run oznacza obronę i ochronę, siedem symboli stoi za magią miłości, a dziewięć pomaga wpływać na los lub zmienia kręgi na wodzie in studni Wyrđ. Niezależnie od rodzaju skryptu, czy użyjesz run dla ich indywidualnej mocy, stworzysz słowo przetłumaczone z twojego

rodzimego języka, czy sklecisz jakieś skomplikowane równanie, zgodnie z tradycją należy ułożyć coś symetrycznego. Jeżeli tłumaczysz słowa angielskie na Futhark starszy, pamiętaj, że nie należy powtarzać podwójnych liter. Na przykład słowo *blossom* (rozkwit) przekłada się na Berkana – Laguz – Othala – Sowilo – Othala – Mannaz.

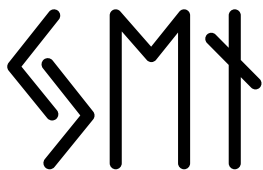
Bądź konkretny, wybierając runy. Nie dokładaj zbędnych run, które zatłoczą skrypt zbyt silną mocą. Kiedy już zdecydujesz się na konkretny zapis, wybierz nośnik, na którym go napiszesz. Możesz rozrysować swoje runy na twardym materiale, takim jak poroże lub kość, dzięki czemu twój talizman zachowa się tak długo, jak ten materiał. Możesz też napisać swój skrypt na kartce papieru, którą następnie spalisz, żeby „odblokować” i uwolnić moc połączonych run; jest to bardzo potężna magia. Innym pomysłem jest stworzenie zaklęć za pomocą skryptów runicznych, które można naładować na ołtarzu lub za pomocą kamieni i kryształów. Takie zaklęcia przechowuje się i wykorzystuje potem w razie potrzeby.

PODRÓŻ JEN Z RUNAMI



W tym przykładzie przyjrzymy się Jen, która wprowadza skrypt runiczny do swojego życia. Jednym ze skryptów, jaki mogłaby wykorzystać, jest zestawienie liter jej imienia: Jera – Ehwaz – Nauthiz. Jest to bardzo podstawowy skrypt i Jen może go użyć w dowolnym miejscu: na naszyjniku, amulecie, a nawet wytatuować. (Niemniej jednak, jeżeli decydujesz się na wytatuowanie run sobie na skórze, należy z nimi nawiązać bardzo silną więź opartą na szacunku i czci). W poniższym krótkim zapisie widzimy, jak Jen łączy moc runy Jera (cykle, plony,

ciężka praca) z Ehwaz (związki, zaufanie, lojalność) i Nauthiz („potrzeba ognia” chroniąca ją przed sytuacjami i scenariuszami, które mogłyby ją ograniczać i powstrzymać).



Jen jest w ciąży i chciałaby również wprowadzić do swojego życia skrypt runiczny, który pomógłby jej chronić ją i jej dziecko podczas wrażliwych miesięcy ciąży, a także zapewniłby im dobre zdrowie. Ten zapis wygląda następująco: Thurisaz (zwrócona w lewo) – Berkana – Ingwaz – Berkana – Thurisaz.



Ten skrypt przedstawia pięć run, które pomagają zapewnić nam ochronę i nas bronić, ułożonych w pięknie zrównoważonej symetrii. Dwie Thurisaz skierowane w lewo i prawo okalają napis po bokach i chronią przed zewnętrznymi siłami. Między nimi dwa razy pojawia się Berkana symbolizująca zarówno płodność, jak i zdrowie, natomiast na samym środku widzimy Ingwaz, wielkie nasiono – kolejny wspaniały omen oznaczający płodność i zdrowie.

Kiedy Jen wymyśli swój skrypt runiczny, wygraweruje go w talizmanie lub narysuje na nim. Jej imię będzie pięknie

prezentować się na naszyjniku, a skrypt zapewniający zdrowie i ochronę podczas ciąży znajdzie swoje miejsce na pasku, który Jen będzie regularnie nosić.

Runy wiązane

Runy wiązane, czyli bindruny, to połączenie kilku run. Na ogół bindruny składają się z dwóch lub więcej run położonych jedna na drugiej i połączonych w jeden estetyczny wzór. Łącząc runy w ten sposób, akcentujemy i ujarzmiamy ich moc dla lepszego efektu. Według runologów, w tym Edreda Thorssona, runy wiązane były bardzo rzadko stosowane w czasach wikingów, ale były powszechne w erze protonordyckiej oraz później, w średniowieczu. Niektórzy mówią, że runy wiązane są najskuteczniejszym sposobem na wykorzystanie runicznej magii i, tak jak w przypadku każdego innego działania magicznego, taki połączony symbol powinien być prosty, a twoja intencja wyraźna i silna. Wierzy się, że runy wiązane są potężniejsze niż pojedyncze runy, z których się składają.

Runy wiązane można wykonać na wiele różnych sposobów. Klasyczna wersja przedstawia kilka run połączonych ze sobą w pionie, przy czym całość wyglądem przypomina osobne runy.. Ten rodzaj run wiązanych odnaleziono na broni, narzędziach i pamiątkowych kamieniach runicznych. Na ogół służyły jako zaklęcia ochronne lub sygile hołdu. Przykładem takich run wiązanych jest symbol Bluetooth. Jest to połączenie run Hagall i Bjarkan, czyli H.G. z Futharku młodszego, które były inicjałami króla Darnii Haralda „Sinozębnego” I. Na wzór tej runy możesz tworzyć runy wiązane do zaprojektowania sygila, który będzie reprezentował inicjały twojego imienia i nazwiska. Inną słynną inskrypcją z run wiązanych jest Gibu Auja odnaleziona w VI wieku w Skandynawii, która jest tłumaczona jako „przynoszę szczęście”. Jest to prosta (a tym samym skuteczna!) kombinacja run Gebo i Ansuz.



RAIDHO

WYMOWA: ra-ID-o

INNE NAZWY: Raitho, Raida, Rat, Raeith

DŹWIĘK: r jak w słowie „radło”

TŁUMACZENIA: podróż, jazda konna, koło

SŁOWA KLUCZE: podróżowanie, mobilność, ruch,
rytm, podróż



ZNACZENIE

Tak jak wiele rzeczy w starożytnym świecie nordyckim Raidho jest związane z końmi, a szczególnie z konnym transportem. Raidho jest wozem lub rydwanem ciągniętym przez konia i jest wspaniałą runą do wykorzystania w podróży fizycznej czy duchowej. Raidho jest ruchem w swojej najbardziej zasadniczej postaci. Podróżowanie, jazda konna i poruszanie się – wszystko to symbolizuje Raidho; jest tym, co jest poruszane, a także samym procesem ruchu.

Po udomowieniu konia koło było jednym z pierwszych wynalazków, które pozwoliły człowiekowi pokonywać dłuższe odległości i transportować ciężkie ładunki. Jak każdy, kto kiedykolwiek podróżował samochodem, pociągiem czy autobusem (lub czymkolwiek na kołach), wie, że ruchowi pojazdu zawsze towarzyszy określony rytm. Jest to szczególnie widoczne w jeździe konnej. Nauka jazdy na koniu i synchronizacji naszych ruchów z ruchami zwierzęcia jest niezbędna do wygodnej jazdy. W ten sposób Raidho jest związane z cyklami i rytmem oraz konceptem mówiącym o tym, że koło zawsze musi się obracać, żeby się wyrównać.

Raidho może pochodzić od gotyckiego słowa *raiht* oznaczającego „poprawna lub sprawiedliwa droga”. Ta runa może też mówić o osobistej odpowiedzialności i sprawiedliwym sposobie życia. Ponagła cię, abyś kontrolował swoje ego i prowadził je tak, jak jeździec konia. Wyobraź sobie jazdę konną. Możesz jechać chaotycznie, bez kontroli i niesprawiedliwie traktować ludzi i miejsca na wzór człowieka z niekontrolowanym ego. Możesz też jechać ostrożnie i trzymać swojego konia (swoje ego) na wodzy oraz zwracać uwagę na komfort otaczających cię ludzi i miejsc.

Starożytne ludy nordyckie ceniły ruch i działanie. Nie w ich stylu był zastój ani letarg. Raidho jest fantastyczną runą do zaprowadzenia porządku w chaosie panującym w życiu zarówno twoim, jak i tym rozgrywającym się wokół ciebie. Z przeprowianiem się przez wielkie wzgórza i rozległe doliny starożytnej Europy północnej i dzisiejszymi codziennymi dojazdami do pracy komunikacją miejską zawsze związana jest jakaś niepewność i potencjalna katastrofa w trakcie podróży. Znajdujesz się z dala od domu, od swojej stabilnej ostoji, a Raidho pomaga zabezpieczyć przysługę bogów, szczególnie w podróży w nieznanne miejsca. Raidho błogosławi naszą podróż.

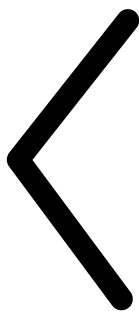
W zamierzczłych czasach w krajach nordyckich ceniono społeczność i jej potrzeby przedkładano ponad potrzeby jednostki. Raidho może odnosić się do ruchu organizacji i ruchu jednostki w jej obrębie. Wyobraź sobie pradawny wóz zaprzężony w konie. Wozy, powozy i rydwany budowano głównie do transportu większej liczby ludzi. Z tego powodu Raidho może być związana z negocjacjami, ponieważ musimy mieć błogosławieństwo bogów, żeby podróżować i radzić sobie ze wzlotami i z upadkami handlu. Tak jak jeździec, który musi dojść do porozumienia ze swoim koniem, my musimy dojść do porozumienia z osobą, z którą prowadzimy negocjacje, szczególnie w celu zapewnienia, że podróż każdej strony jest sprawiedliwa.

RAIDHO W MAGII

Raidho jest runą błogosławionej podróży. Wykorzystaj tę runę, kiedy udajesz się w długą trasę: narysuj ją na swoim bagażu, pojeździe, a nawet na sobie. Możesz intonować Raidho, aby ułatwić otrzymanie boskich błogosławieństw podczas podróży. Jest to również bardzo ważna runa w szamańskich podróżach ochronnych.

RAIDHO W TRADYCJI

Podróż stanowiła ważną część życia starożytnych Skandynawów, co widać głównie w ówczesnej mitologii. Freya podróżowała w rydwanie zaprzężonym w dwa koty, Thor jeździł rydwanem ciągniętym przez dwa kozły, a bogowie Aesiru i Odyn przemierzali się po nocnym niebie podczas swoich wielkich polowań. Zdrowie koni, za pomocą których transportowano ludzi i towary, było bardzo ważne dla zdrowia całych plemion. Zasady te są ukazane w starożytnych ludowych podaniach nordyckich. Sunna, czyli Słońce oraz Mani, czyli Księżyc, są ścigane po nieboskłonie przez dwa wilki: Hatiego („tego, który nienawidzi”) i Skolla („tego, który drwi”). Kiedy nastanie kres świata i Ragnarok, Hati i Skoll złapią swą zwierzynę i pożrą ją, co spowodzi mrok i upadek nieba. Teraz rozumiesz, dlaczego Raidho była tak ważna dla starożytnych ludów nordyckich nie tylko w ich życiu codziennym, lecz również w kosmosie.



KENAZ

WYMOWA: KEN-naz

INNE NAZWY: Ken, Kaun, Chaon

DŹWIĘK: k jak w słowie „kufer”

TŁUMACZENIA: pochodnia, wrzód, poznanie

SŁOWA KLUCZE: pochodnia, płonięcie,
wiedza



ZNACZENIE

Z runą Ansuz odkryliśmy, że wiedza i mądrość były bardzo ważne w starożytnej Skandynawii. Tym, czego *nie* odkryliśmy w Ansuz, a co jest zaakcentowane w runie Kenaz, jest fakt, iż niekiedy wiedza i mądrość palą. Taka jest energia Kenaz – energia prawdy i wiedzy, która może nas zranić.

W anglosaskim wierszu o runach Kenaz jest dosłownie tłumaczona jako „pochodnia”, natomiast w wierszach islandzkich i norweskich jest rozumiana jako „bolesny punkt”, „choroba” lub „wrzód”. Wydawałoby się, że między tymi dwoma tłumaczeniami jest lekka różnica, jeżeli jednak przyjrzymy się im bliżej, zobaczymy, że są ze sobą powiązane. Pozwól, że przytoczę w tym miejscu powiedzenie „niewiedza jest błogością”. Kiedy mamy wiedzę lub mądrość, nasz stan błogości znika. Jest to szczególnie uwidocznione w podróży człowieka od niewinności dzieciństwa do bolesności dorosłości. Kiedy już coś wiemy, nie możemy tego wymazać. Czasami prawda boli.

Kenaz jest runą oświecenia, szczególnie duchowego. Jest runą iluminacji i światła. Wyobraź sobie, że stoisz w ciemnej jaskini, a obce cienie oplatają cię ze wszystkich stron. W dłoni trzymasz

wielką pochodnię, którą rozpraszasz mrok i rozjaśniasz trzewia jaskini. Odpędzasz tą pochodnią nieznane i ignorancję. Kiedy się już czegoś nauczysz, tak jak Odyn nauczył się run, a następnie przekażesz to drugiemu człowiekowi, można powiedzieć, że przekazujesz mu tę pochodnię.

W starożytności płomienie w kuźni były wysoce cenione za ich zdolność tworzenia tego, co potrzebował ogół społeczności lub poszczególne jednostki. Kuźnie karłów były wielbione w nordyckiej kulturze i wielu bogów oraz herosów z nordyckiej mitologii starało się o broń i inne przedmioty ukute przez karły. W związku z tym Kenaz jest również runą rzemiosła i nauki. Kiedy uczymy się czegoś nowego i zagłębiamy się w nową profesję, płonimy jasno ogniem, który pozwala nam zmienić to, co chcemy. Pochodnie odgrywały bardzo ważną rolę w starożytnych rytuałach i inicjacjach. Dwie starożytne boginie Selene i Hekate są przedstawiane właśnie z pochodniami w dłoniach. Kiedy dana osoba przejdzie inicjację, staje się nową wersją siebie jak feniks rodzący się na nowo z popiołów.

Kenaz jest nie tylko runą oświecenia, lecz również objawienia. Symbol tej runy widzimy we współczesnej matematyce i znaku „większe niż”. Kenaz pomaga również wynieść „coś” z „niczego”. Pamiętaj, że twoje myśli mają moc, a na wzór naszej energii płynącej tam, gdzie kierujemy naszą uwagę, za pomocą mocy Kenaz możesz stworzyć to, czego potrzebujesz w życiu. Czy zwróciłeś uwagę, jak runa wydaje się rosnąć z jednego punktu niczego do punktu czegoś? To jest iskra – pochodnia – dzięki której możesz ucieleśnić to, czego pożądasz.

KENAZ W MAGII

Skorzystaj z Kenaz podczas nauki, tworzenia lub kiedy będziesz chciał coś ukazać w swoim życiu. Możesz też wykorzystać tę runę

na nieznanym terytorium, aby dosłownie lub w przenośni pomogła ci „odpędzić cienie”. Kiedy myślisz o prawie przyciągania, czyli objawieniu się tego, co pożądane, musisz użyć Kenaz.

KENAZ W TRADYCCJI

Karły z mitologii nordyckiej zamieszkują Swartalfheim, jeden z dziewięciu światów na Yggdrasil – Drzewie Świata. Swartalfheim to miejsce, gdzie karły pracują w kopalniach i kujał wspaniałe narzędzia i przedmioty. Z tego powodu były cenione jako najzręczniejsi rzemieślnicy i kowale ze wszystkich dziewięciu światów. Były odpowiedzialne za ukucie długich, złotych pukli Sif, żony Thora, Gungnir, włóczni Odyna, oraz Glepnira, łańcucha, którym związano wilka Fenrira. Niemniej karły są najbardziej znane ze stworzenia młota Thora, Mjöllnira. Te niesamowicie mądre istoty o magicznej sile dzięki swojej zręcznej pracy pomogły zaprowadzić nowe początki, czyli „oświecenia”, wielu nordyckim bogom, a dzięki swojej rozległej wiedzy stworzyły wspaniałe przedmioty mocy. Ich potężne dzieła pokazują nam, jak energia Kenaz pomogła zaistnieć tym wytworom.



STUDIO
ASTROPSYCHOLOGII
www.studioastro.pl



Josh Simonds – dorastał w Nowej Anglii. Jest medium parapsychoicznym, a swój dar zrozumiał wiele lat temu, kiedy badając własną genealogię, odkrył moc run. Po zbadaniu korzeni w nordyckich i celtyckich światach na poważnie zajął się analizą run. Od tego czasu organizuje odczyty i urządza sesje parapsychoiczne z wykorzystaniem run dla tysięcy słuchaczy na świecie.

**Jak czytać runy? Jakie znaczenie mają poszczególne symbole?
W jaki sposób działają runiczne talizmany ochronne?
Czy da się przepowiedzieć przyszłość za pomocą run?**

Ten kompleksowy przewodnik pozwoli ci poznać, odblokować i wykorzystać starożytną moc run. Autor skupia się na Futharku starszym, czyli najstarszym runicznym alfabecie, i przedstawia łatwą drogę do wprowadzenia run do twojego codziennego życia. Przejrzyste instrukcje ułatwią zrozumienie run zarówno osobom chcącym zdobyć wgląd w przyszłość, jak i tym, które chcą stworzyć własne talizmany ochronne.

Dzięki tej książce:

- odkryjesz fascynujący świat Futharku starszego, poznasz znaczenie i wykorzystanie w magii każdej z 24 run składających się na ten archaiczny alfabet;
- nauczysz się sztuki runicznej dywinacji – techniki wróżenia wykorzystującej runy do wglądu w przyszłość;
- stworzysz runiczne talizmany ochronne i amulety, samodzielnie wykonasz swój zestaw run;
- poznasz proste rozkłady kart runicznych, w których znajdziesz odpowiedzi na swoje pytania o przyszłość, miłość, zdrowie, sukces, pieniądze i wiele innych;
- opanujesz runiczną magię i dowiesz się, jak wykorzystać to mistyczne pismo do zmian twojego świata.

Odblokuj pradawną moc run

Patroni:



SZTUKATER.PL



Talizman.pl
SKLEP ZE SZCZĘŚCIEM



Psychotronika.pl

Pierwszy polski portal psychotroniczny

Cena: 49,40 zł

ISBN: 978-83-8301-156-1



9 788383 011561